

Muzyka klasa V

Ocena	Wymagania edukacyjne
celująca	Na ocenę celującą uczeń realizuje wymagania na ocenę bardzo dobrą, a ponadto: - reprezentuje szkołę podczas konkursów i festiwali muzycznych oraz osiąga na nich sukcesy, - bierze aktywny udział w życiu artystycznym i kulturalnym szkoły i społeczności lokalnej, - dba o swój rozwój muzyczny, - jest zawsze przygotowany do zajęć, - zawsze bierze aktywny udział w zajęciach, - wspomaga swoją wiedzą i umiejętnościami innych uczniów, - z własnej woli podejmuje się dodatkowych zadań.
bardzo dobra	WIADOMOŚCI - rozróżnia gamę molową i durową, - opisuje wybrane instrumenty strunowe, - zna wszystkie pojęcia muzyczne poznane w ciągu całego roku szkolnego, - zna główne części opery, - potrafi wymienić głosy śpiewaków, - zna ważne fakty z życia Stanisława Moniuszki, potrafi wymienić tytuły przykładowych utworów, - zna ważne fakty z życia Wolfganga Amadeusza Mozarta i Ludwiga van Beethovena, potrafi rozpoznać przykładowe utwory kompozytorów. UMIEJĘTNOŚCI - umie zaśpiewać z pamięci poprawnie kilka poznanych pieśni - umie posługiwać się zapisem muzycznym przy grze na instrumentach z uwzględnieniem nazw literowych dźwięków - umie rozpoznać utwory z literatury muzycznej oraz formy AB, ABA i rondo, - rozpoznaje brzmienie instrumentów strunowych, tryb durowy, molowy - potrafi samodzielnie odczytać wybraną melodię uwzględnieniem znaków chromatycznych
dobra	WIADOMOŚCI - rozumie znaczenie większości terminów muzycznych, - zna ważne fakty z życia Stanisława Moniuszki, - zna ważne fakty z życia Wolfganga Amadeusza Mozarta i Ludwiga van Beethovena, - zna główne części opery, - potrafi podać przykłady instrumentów strunowych smyczkowych, szarpanych i uderzanych. UMIEJĘTNOŚCI - śpiewa w grupie, stara się o prawidłowość wykonania pod względem emisyjnym, intonacyjnym i dykcyjnym, - gra na flecie utwory przewidziane programem nauczania, zdarzają mu się nieliczne pomyłki melodyczne i rytmiczne, przy pomocy nauczyciela podejmuje trud ich poprawienia, - prawie zawsze bierze aktywny udział w zajęciach.

dostateczna	WIADOMOŚCI - zna nazwy solmizacyjne dźwięków - zna wartości rytmiczne nut i pauz - zna pojęcia: refren, zespół, chór, solista, orkiestra UMIEJĘTNOŚCI - czasami śpiewa w grupie, - podejmuje próby gry na instrumentach, zdarzają mu się liczne pomyłki, nie podejmuje trudu ich poprawienia, - rozpoznaje słuchem muzykę solową, duet, orkiestrę, chór.
dopuszczająca	WIADOMOŚCI -wymienia niektóre terminy muzyczne - wie kim był Stanisław Moniuszko, UMIEJĘTNOŚCI - rzadko śpiewa w grupie, - niechętnie podejmuje próby gry na instrumentach, - niechętnie podejmuje działania muzyczne - odróżnia muzykę solową od zespołowej
niedostateczna	Ocenę niedostateczna otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą i mimo usilnych starań nauczyciela ma negatywny stosunek do przedmiotu.